

2023

(Session : 2023-27)

(Paper ID : 11018)

Time : 3 hours

Full Marks : 70

*Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

The figures in the margin indicate full marks.

Answer from all the Groups as directed.

Group – A

-1 درج ذیل سبھی معروضی سوالوں کا صحیح جواب دیں : $2 \times 10 = 20$

(الف) اردو کا پہلا ناول نگار کے تسلیم کیا جاتا ہے؟

(i) سرشار

(ii) نذیر احمد

(iii) پریم چند

(ب) ناول کس زبان کا لفظ ہے؟

(i) اطالوی

(ii) لاطینی

(iii) اردو

(ج) منٹو کا اصل نام کیا ہے؟

(i) لیاقت حسن

(ii) سعادت حسن

(iii) نذیر احسن

(د) 'الاء' کس کا افسانہ ہے؟

(i) منٹو

(ii) سہیل عظیم آبادی

(iii) پریم چند

(ه) منٹو کا تعلق کس تحریک سے تھا؟

(i) ترقی پسند تحریک

(ii) اصلاحی تحریک

(iii) ریشمی رومال

(و) ڈراما کی کتنی قسمیں ہیں؟

(i) سات

(ii) چھ

(iii) آٹھ

(ز) 'رستم و سہراب' کس کا ڈراما ہے؟

(i) امتیاز علی تاج

(ii) آغا حشر

(iii) منٹو

(ح) کسی بھی ڈراما کی پہلی ضرورت کیا ہوتی ہے؟

(i) اسٹیج

(ii) مکالمہ

(iii) پلاٹ

(ط) 'رستم' کس ڈرامے کا مرکزی کردار ہے؟

(i) یہودی کی بیٹی

(ii) رستم و سہراب

(iii) ضحاک

(ی) 'داستان سے افسانے تک' کس کی تصنیف ہے؟

(i) عشرت رحمان

(ii) وقار عظیم

(iii) قمر رئیس

Group - B

2- سوالات ذیل میں سے کسی چار (۴) کا مختصر جواب لکھئے: $5 \times 4 = 20$

(الف) ڈپٹی نذیر احمد کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔

(ب) منشی پریم چند سے اپنی واقفیت کا اظہار کریں۔

(ج) ناول 'نرملہ' کا خلاصہ لکھئے۔

(د) اردو کے چند ڈراما نگاروں کا نام انکے ڈراموں کیساتھ لکھیں۔

(ه) ڈراما کے اجزائے فن کا تعارف کرائیں۔

(و) سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری پر مختصر نوٹ لکھیں۔

Group - C

3- سوالات ذیل میں سے کسی تین (۳) کا جواب دیں: $10 \times 3 = 30$

(الف) ناول نگاری کے فن سے بحث کریں۔

(ب) سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری پر روشنی ڈالئے۔

(ج) سہیل عظیم آبادی کے افسانہ 'الاؤ' کا تجزیہ پیش کیجئے۔

(د) افسانہ 'نیا قانون' کا تنقیدی جائزہ لیں۔

(ه) اردو میں ڈرامہ نگاری کے ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔



UG(Sem-I) — Ur

(MDC - 1)

(4)

XZ - 18/2 (2540)